# **TRUỆN : SƠN TINH, THỦY TINH**

****I.MỤC ĐÍCH YÊU CẦU**TRUYỆN  **:****

- Trẻ hiểu nội dung câu truyện, nhiều hình thức khác nhau.

- Rèn kỹ năng nghe, kỹ năng kể chuyện diễn cảm.

- Phát triển ngôn ngữ mạch lạc cho trẻ. Phát triển ở trẻ khả năng chú ý, ghi nhớ có chủ định, phát triển khả năng cảm thụ nghệ thuật ở trẻ.

- Giáo dục trẻ có tính điềm đạm, khiêm tốn, bình tĩnh và anh dũng như chàng  Sơn Tinh.

- Qua trò chuyện về chủ đề giáo dục trẻ biết giữ môi trường, bảo vệ nguồn nước.

****II.CHUẨN BỊ :****

-Tranh chuyện đóng thành quyển

- Máy tính,hình ảnh

****III.TỔ CHỨC HOẠT ĐỘNG :****

**Hoạt động 1: Kể chuyện trẻ nghe**

- Kể diễn cảm

- Kết hợp với hình ảnh minh họa

 -Vua: là người đúng đầu cao nhất của một nước từ thời xa xưa.

**Hoạt động 2 : Đàm thoại giúp trẻ hiểu nội dung chuyện:**

- Câu chuyện có tên là gì?

- Trong truyện có những nhân vật nào?

- Vua Hùng muốn chọn chàng rể như thế nào?

- Trong lúc nhà vua thất vọng thì ai đến cầu hôn Mị Nương?

- Sơn Tinh có tài gì?

 - Hai người đều giỏi nhà vua đã phán điều gì?

- Ai là người đến trước?

- Sơn Tinh mang những lễ vật gì?

- Thủy Tinh đến sau có lấy được Mị Nương không?

- Chuyện gì xảy ra khi Thủy Tinh không lấy

được Mị Nương?

- Thủy Tinh có đánh được Sơn Tinh không? Vì sao?

- Câu chuyện giải thích hiện tượng tự nhiên gì? Vào dịp nào trong năm?

- Trong câu chuyện này con thích nhân vật nào nhất? vì sao?

- Giáo dục trẻ phải luôn biết khiêm tốn, bình tĩnh và dũng cảm như chàng Sơn Tinh.

- Giáo dục trẻ biết ích lợi của các nguồn nước và tiết kiệm nước, không vứt rác bừa bãi làm ô nhiễm nguồn nước,và giáo dục trẻ không nên chơi và nghịch dưới nước

**Hoạt động 3 : Dạy trẻ kể lại chuyện**

- Cho trẻ kể theo cô

- Kể chuyện sáng tạo:

- Cho trẻ đóng kịch sáng tạo dựa theo nội dung câu chuyện.

- Cô phân vai cho trẻ.

- Cho trẻ đóng kịch sáng tạo và cô giáo là người dẫn chuyện.

**III. KẾT THÚC :**

- Cho trẻ hát và vận động bài: mưa rơi