**ĐỀ TÀI: DÂN CA 3 MIỀN**

**I. Mục đích yêu cầu:**

- Trẻ biết kết hợp giữa trang phục, bài hát và vận động của các bài dân ca - Dạy trẻ vận động kết hợp các loại tiết tấu (phách, nhịp, tiết tấu chậm) theo giai điệu nhạc. (Tự nghĩ ra các hình thức để tạo ra âm thanh, vận động theo các bài hát, bản nhạc yêu thích  )

**II. Chuẩn bị :**

- Trang phục dân tộc đặc trưng của 3 miền: áo tứ thân, áo dài, áo bà ba.

- Nhạc các bài dân ca 3 miền.

- Dụng cụ âm nhạc và biểu diễn cho trẻ.

- Tranh ảnh về sinh hoạt văn hóa 3 miền

- Thẻ hình chữ: N, B, T

**III. Tiến hành**

**Hoạt động 1:**

-Cô và trẻ chơi trò chơi tham quan tới mỗi miền, cho trẻ  quan sát tranh về sinh hoạt của từng vùng miền.

-Trở về, cô và trẻ cùng trò chuyện về nhưng gì trẻ đã quan sát: Trang phục của từng vùng miền như thế  nào?

-Trò chơi: Chọn trang phục đúng.

-Cô giơ tranh (hoặc quần áo thật) đặc trưng miền nào, trẻ sẽ  giơ  các chữ  tương ứng với miền đó lên (N: miền Nam, B: miền Bắc, T: miền Trung)

**Hoạt động 2**:

-Chia trẻ làm 3 nhóm, mỗi nhóm bốc thăm một chữ, đúng miền nào, trẻ sẽ  thảo luận và chọn bài dân ca, trang phục của miền đó và cùng bàn bạc về  cách biểu diễn.

-Sau khi các nhóm chuẩn bị  xong, cô cho các nhóm lần lượt biểu diễn bài dân ca của nhóm mình.

**-**Bé nghe dân ca

 +Trẻ lắng nghe cô hát và biểu diễn một bài dân ca.

 +Trò chuyện với trẻ về bài dân ca cô vừa biểu diễn.