TRƯỜNG MẦM NON RẠNG ĐÔNG 7

GIÁO VIÊN: TRẦN TÚ QUYÊN

LỚP: MẦM 2

**GIÁO ÁN PHÁT TRIỂN NGÔN NGỮ**

**KỂ CHUYỆN: BÁC GẤU ĐEN VÀ HAI CHÚ THỎ**

**I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU:**

- Trẻ biết bắt chước giọng nói của các nhân vật trong câu chuyện “Bác gấu đen và hai chú thỏ”.

**II. CHUẨN BỊ:**

* Mô hình sa bàn kể chuyện “Bác gấu đen và hai chú thỏ”.
* Các nhân vật rời của cô: Bác gấu đen, thỏ trắng, thỏ nâu.
* Rối que: Bác gấu đen, thỏ trắng, thỏ nâu.
* Mũ các nhân vật: Bác gấu đen, thỏ trắng, thỏ nâu.
* Ngôi nhà của thỏ trắng, thỏ nâu.

**III. TIẾN HÀNH:**

**Ổn định:** Cô và trẻ cùng chơi trò chơi “Trời nắng - trời mưa”

**❖ Hoạt động 1:**

* Có bạn thỏ nào bị mắc mưa không nè?.
* Có một Bác gấu đen đi chơi về bị ướt hết cả người và Bác đi tìm chổ chú nhờ. Các con còn nhớ đó là Bác gấu trong câu chuyện gì không?.
* Cô kể chuyện “Bác gấu đen và hai chú thỏ” cho trẻ nghe bằng sa bàn.
* Đàm thoại:

+ Cô vừa kể cho các con nghe chuyện gì?

+ Trong câu chuyện có những ai?

+ Bác gấu đen đã đến nhà ai để xin trú nhờ?.

+ Ai có thể bắt chước giọng nói cú Bác Gấu?

+ Thỏ nâu đã nói gì?.

+ Bác gấu đi đâu?. Bác gấu gọi thỏ trắng như thế nào?.

+ Vừa thấy Bác Gấu Thỏ trắng đã nói gì?

+ Chuyện gì xảy ra với thỏ nâu?.Thỏ nâu gọi như thế nào?.

+ Bác gấu an ủi thỏ nâu như thế nào?.

+ Khi biết mình có lỗi, thỏ nâu đã làm gì?.

* Dạy trẻ biết yêu thương, quan tâm, giúp đỡ mọi người.

**❖ Hoạt động 2:**

* Trò chơi “Năm chú thỏ con”
* Cho trẻ lấy mũ nhân vật mà trẻ thích, sau đó về nhóm có cùng nhân vật.
* Cô là người dẫn chuyện, cô kể đến nhân vật nào thì cho nhóm trẻ đội mũ nhân vật đó, bắt chước lại giọng nói của nhân vật.
* Cô và trẻ hát và vận động bài hát “Cùng múa vui”.

**TRUYỆN: BÁC GẤU ĐEN VÀ HAI CHÚ THỎ**

Trời mưa to như trút nước. Gió thổi ào ào… bẻ gẫy cả cành cây. Gấu Đen đi chơi về bị ướt lướt thướt, nước mưa chảy ròng ròng xuống mặt Gấu. Gấu chạy mãi, chạy mãi trong rừng để tìm chỗ trú nhờ. Mai quá nhà của Thỏ Nâu đây rồi !  
– Cốc. cốc. cốc.  
Thỏ Nâu đang ngủ liền tỉnh dậy, gắt gỏng hỏi.  
– Ai đấy ?  
Bác Gấu Đen đây ! Mưa to quá, cho bác trú nhờ một đêm. Thỏ Nâu không mở cửa, nó cào nhàu :  
– Không trú nhờ được đâu. Bác to quá, bác làm đổ nhà của cháu mất ! Gấu đen van nài :  
– Bác không làm đổ nhà đâu. Bác vào rất nhẹ nhàng thôi !  
– Nhẹ cũng đổ, không nhẹ cũng đổ : Bác đi đi !Thỏ Nâu vẫn nằm trong nhà nói vọng ra, nó nhất định không ra mở cửa. Gấu Đen buồn rầu. Nước mưa chảy ròng ròng xuống cổ Gấu Đen. Gấu Đen đi mãi, đi mãi, vừa mệt vừa rét. Bỗng nhiên Gấu Đen nhìn thấy có một ngôi nhà. Trong nhà thắp đèn sáng trưng. Có tiếng Thỏ Trắng khe khẽ hát “Là lá la…”. Gấu Đen lại gần và rụt rè gõ cửa :  
– Cốc; cốc; cốc.  
– Ai đấy ?  
– Bác Gấu Đen đây ! Cho bác vào trú nhờ có được không ? Thỏ Trắng bước ra mở cửa.  
– Ồ ! Chào Bác Gấu Đen, mời bác vào đây, bác ướt hết rồi !  
Thỏ Trắng dắt bác Gấu Đen vào nhà, kéo ghế mời bác ngồi trước bếp lò. Gấu Đen hơ người một lúc, nước mưa trên mặt cũng khô, trên cổ cũng khô.  
Trong khi bác Gấu Đen sưởi ấm. Thỏ Trắng bưng ra một đĩa bánh mời bác Gấu Đen ăn. Gấu Đen cảm động nói :  
– Cảm ơn Thỏ Trắng.

Gấu Đen ăn xong, Thỏ Trắng và bác Gấu Đen cùng đi ngủ.  
Nửa đêm bão nổi lên ầm ầm cành cây kêu răng rắc. Có tiếng đập cửa thình thình :  
– Bạn Thỏ Trắng ơi ! Cho tôi vào trú nhờ với, nhà của tôi đổ mất rồi !  
Gấu Đen vội choàng dậy, chạy ra mở cửa. Thỏ Nâu vừa khóc vừa kể với bác Gấu Đen và Thỏ Trắng.  
– Hu, hu, hu,nhà bị đổ mất rồi. Làm thế nào bây giờ ! Gấu Đen kéo Thỏ Nâu đến bên đống lửa an ủi Thỏ Nâu:  
– Cháu sưởi cho ấm người đi ! Nhà bị đổ à ? Lo gì. Sáng mai bác sẽ làm lại nhà cho cháu. Thỏ Trắng cũng nói :  
– Bạn đừng lo. Sáng mai tôi cũng sẽ giúp bạn làm lại nhà !  
– Thỏ Nâu sưởi một lúc, nước mưa trên người đã khô. Lúc này Thỏ Nâu mới ân hận là đã đuổi bác Gấu Đen. Thỏ Nâu ngập ngừng định xin lỗi bác Gấu.  
– Thỏ Nâu đừng buồn bác không giận cháu đâu. Thôi bác cháu ta đi ngủ kẻo khuya quá rồi !  
Đêm hôm ấy, Thỏ Nâu và Thỏ Trắng ôm bác Gấu Đen ngủ ngon lành.

TRƯỜNG MẦM NON RẠNG ĐÔNG 7

GIÁO VIÊN: TRẦN TÚ QUYÊN

LỚP: MẦM 2

**GIÁO ÁN PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT**

**ĐỀ TÀI: BÒ CHUI QUA CỔNG**

**I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU:**

- Trẻ thực hiện tốt vận động “Bò chui qua cổng”.

**II. CHUẨN BỊ:**

* Cổng: Từ 8 đến 10 cổng.
* Nơ đeo tay đủ cho trẻ sử dụng.
* Nhạc bài hát “Con cào cào”. Nhạc hòa tấu.
* Mũ cò: 3 mũ. Mũ ếch: 18 mũ.

**III. TIẾN HÀNH:**

**❖ Khởi động:**

* Trẻ đi các kiểu chân kết hợp với bài hát “Con cào cào”.

+ Đi thường, đi bằng mũi chân, đi thường, đi bằng gót chân, đi thường, đi khom lung, đi thường, chạy chậm, chạy nhanh dần, chạy chậm, đi thường và dừng lại.

**❖ Trọng động:**

1. **Bài tập phát triển chung: Trẻ vận động cùng cô**

* Tay 3: Hai tay đưa sang ngang, hạ xuống ( 3 lần x 4 nhịp)
* Bụng 2: Đứng hai tay đưa lên cao, nghiên người sang phải, sang trái ( 2 lần x 4 nhịp).
* Chân 3: Đứng kiển chân ( 3 lần x 4 nhịp)
* Bật 1: Bật nhảy tại chổ ( 2 lần x 4 nhịp)

1. **Vận động cơ bản: Bò chui qua cổng**

* Cô cho trẻ về đội hình 2 hàng dọc
* Cô mời một trẻ lên thực hiện động tác “Bò chui qua cổng” cho cả lớp xem

+ Lần 1:Trẻ làm mẫu, cô không giải thích

+ Lần 2: Trẻ làm mẫu, cô kết hợp giải thích đông tác “Khi có hiệu lệnh chuẩn bị, thì con chống cả bàn tay và cẳng chân xuống sàn, mắt nhìn thẳng về phía trước. Khi có hiệu lệnh bò thì con bò phối hợp tay nọ chân kia, đến cổng uốn lưng khéo léo chui qua cổng”.

* Cô chia lớp thành nhiều nhóm trẻ, mỗi nhóm 3 bé. Cho trẻ thực hiện vận động “Bò chui qua cổng” nhiều lần. Cô quan sát sửa sai cho trẻ.

1. **Trò chơi vận động: Cò bắt ếch**

* Cô giới thiệu tên trò chơi “Cò bắt ếch”.
* Cho trẻ nhắc lại cách chơi và luật chơi

+ Cách chơi: Những bạn làm ếch vừa nhảy vừa kêu “Ộp…ộp..”. Khi nghe tiếng bạn làm cò kêu “ Quạt…quạt…” thì những chú ếch phải bật mau về hang.

+ Luật chơi: Bạn ếch nào bị cò bắt được thì phải ra ngoài nghỉ 1 lần chơi.

* Cô cho trẻ chơi 2 – 3 lần.

**❖ Hồi tỉnh:**

* Cho trẻ đi hít thở nhẹ nhàng xung quanh lớp.

TRƯỜNG MẦM NON RẠNG ĐÔNG 7

GIÁO VIÊN: TRẦN TÚ QUYÊN

LỚP: MẦM 2

**GIÁO ÁN PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT**

**ĐỀ TÀI: BÒ CHUI QUA CỔNG**

**I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU:**

- Trẻ thực hiện tốt vận động “Bò chui qua cổng”.

**II. CHUẨN BỊ:**

* Cổng: Từ 8 đến 10 cổng.
* Nơ đeo tay đủ cho trẻ sử dụng.
* Nhạc bài hát “Con cào cào”. Nhạc hòa tấu.
* Mũ cò: 3 mũ. Mũ ếch: 18 mũ.

**III. TIẾN HÀNH:**

**❖ Khởi động:**

* Trẻ đi các kiểu chân kết hợp với bài hát “Con cào cào”.

+ Đi thường, đi bằng mũi chân, đi thường, đi bằng gót chân, đi thường, đi khom lung, đi thường, chạy chậm, chạy nhanh dần, chạy chậm, đi thường và dừng lại.

**❖ Trọng động:**

**1.Bài tập phát triển chung: Trẻ vận động cùng cô**

* Tay 3: Hai tay đưa sang ngang, hạ xuống ( 3 lần x 4 nhịp)
* Bụng 2: Đứng hai tay đưa lên cao, nghiên người sang phải, sang trái ( 2 lần x 4 nhịp).
* Chân 3: Đứng kiển chân ( 3 lần x 4 nhịp)
* Bật 1: Bật nhảy tại chổ ( 2 lần x 4 nhịp)

**2.Vận động cơ bản: Bò chui qua cổng**

* Các con nhìn xem cô có gì đây?
* Mình có thể chơi gì với cổng này?.
* Hôm nay cô sẽ dạy các con “Bò chui qua cổng” nhé!.
* Cô cho trẻ về đội hình 2 hàng dọc
* Cô mời một trẻ lên thực hiện động tác “Bò chui qua cổng” cho cả lớp xem

+ Lần 1:Trẻ làm mẫu, cô không giải thích

+ Lần 2: Trẻ làm mẫu, cô kết hợp giải thích đông tác “Khi có hiệu lệnh chuẩn bị, thì con chống cả bàn tay và cẳng chân xuống sàn, mắt nhìn thẳng về phía trước. Khi có hiệu lệnh bò thì con bò phối hợp tay nọ chân kia, đến cổng uốn lưng khéo léo chui qua cổng”.

* Bây giờ cô sẽ cho lớp mình thực hiện vận động “Bò chui qua cổng” nha.
* Gió thổi….gió thổi...
* Cô chia lớp thành nhiều nhóm trẻ, mỗi nhóm 3 bé. Cho trẻ thực hiện vận động “Bò chui qua cổng” nhiều lần. Cô quan sát sửa sai cho trẻ.

+ Lần 1: Cô chuẩn bị 1 cái cổng.

+ Lần 2: Cô chuẩn bị 2 cái cổng.

**3.Trò chơi vận động: Cò bắt ếch**

* Cô giới thiệu tên trò chơi “Cò bắt ếch”.
* Cô và trẻ cùng nhắc lại cách chơi và luật chơi:

+ Cách chơi: Những bạn làm ếch vừa nhảy vừa kêu “Ộp…ộp..”. Khi nghe tiếng bạn làm cò kêu “ Quạt…quạt…” thì những chú ếch phải bật mau về hang.

+ Luật chơi: Bạn ếch nào bị cò bắt được thì phải ra ngoài nghỉ 1 lần chơi.

* Cô cho trẻ chơi 2 – 3 lần.

**❖ Hồi tỉnh:**

* Cho trẻ đi hít thở nhẹ nhàng xung quanh lớp.(Nhạc hòa tấu nhẹ nhàng).