**Kể chuyện: “Ba cô gái” (tiết 2)**

**I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU:**

- Trẻ nhớ trình tự diễn biến và lời thoại của các nhân vật trong câu chuyện.

- Trẻ thể hiện được giọng điệu và sắc thái biểu cảm của các nhân vật trong câu chuyện.

- Trẻ biết sáng tạo thêm các tình tiết cho câu chuyện.

**II. CHUẨN BỊ:**

- Trang phục, mũ các nhân vật.

- Đạo cụ kể chuyện: nhà, cây xanh,…

- Nhạc nền kể chuyện.

 **III. TIẾN HÀNH:**

 **Hoạt động 1: Ổn định**

- Cô cho trẻ mở hộp quà và đoán xem bức tranh là nội dung của câu chuyện nào.

- Cô cho trẻ nhắc lại các nhân vật có trong câu chuyện.

**Hoạt động 2: Cô cùng trẻ kể chuyện và đàm thoại**

- Cô cùng trẻ kể lại câu chuyện “Ba cô gái”.

- Đàm thoại:

+ Người mẹ đã nói gì với sóc?

+ Sóc nói gì khi đưa lá thư cho chị cả?

+ Chị cả trả lời sóc như thế nào?

+ Khi tức giận chị cả, sóc đã nói gì?

+ Sóc nói gì với chị hai?

+ Chị hai trả lời sóc như thế nào?

+ Khi tức giận chị hai, sóc đã nói gì?

+ Chị út đã nói gì khi nhận được lá thư?

+ Qua câu chuyện con thích nhân vật nào? Vì sao?

* Cô gợi ý để trẻ sáng tạo thêm cho câu chuyện.
* Cô cho trẻ đặt tên khác cho câu chuyện.

 **Hoạt động 3:**  **Trẻ đóng kịch**

* Cô chia trẻ thành 3 nhóm, mỗi nhóm tự dựng bối cảnh và chọn trang phục rồi cùng nhau kể chuyện dựa trên câu chuyện “Ba cô gái”.
* Từng nhóm diễn trước cả lớp, cô cho trẻ nhận xét và tuyên dương trẻ.
* Kết thúc: trẻ hát và vận động theo bài hát “Mẹ ơi có biết”.