**Đề tài: Truyện: Ba cô gái**

I. Mục đích yêu cầu

- Trẻ nhớ tên truyện, tên các nhân vật và hiểu nội dung câu chuyện.Nhớ được trình tự các sự kiện của câu truyện.Trẻ biết yêu thương, kính trọng ông bà, bố mẹ.

II. Chuẩn bị:

- Mô hình minh họa nội dung câu chuyện ba cô gái.

- Khung cảnh và rối

- Nhạc bài hát : Múa cho mẹ xem

- Nhạc nền kể truyện

- Rối tay các nhân vật

III. Tiến hành

 Ổn định.

- Tổ chức cho trẻ hát cùng cô theo bài hát “ Múa cho mẹ xem ”

- Trò chuyện về nội dung bài hát

Hoạt động 1: Kể chuyện cho trẻ nghe:

 Cô kể lần 1: Kể chuyện diễn cảm kết hợp hành động biểu cảm ngôn ngữ.

+ Cô đàm thoại cùng trẻ.( Hỏi những câu đơn giản )

Cô kể lần 2: Kể kết hợp với diễn rối

Hoạt động 2: Đàm thoại, trích dẫn và làm rõ nội dung câu truyện:

+ Khi bà bị ốm bà nhờ ai đưa thư gọi các con về?

+ Thái độ của sóc con như thế nào khi được bà mẹ nhờ đưa thư cho ba cô gái?

+ Nghe tin mẹ ốm, chị cả có về thăm mẹ ngay không? Tại sao?

+Cuối cùng cô chị cả biến thành con gì?

+ Khi Sóc đến nhà cô hai, cô hai đang làm gì?

+ Nghe Sóc báo tin mẹ bị ốm cô hai có về thăm mẹ không? Tại sao?

+ Vì không về thăm mẹ nên cô chị hai bị trừng phạt như thế nào?

+ Cô út đã làm gì khi nghe tin mẹ ốm?

+ Theo cáccon, trong 3 cô ai là người con hiếu thảo nhất? Vì sao?

+ Nếu là con, con sẽ làm gì khi mẹ bị ốm? Vì sao?

- (Cho nhiều trẻ trả lời theo suy nghĩ của trẻ)

\* Cô khái quát và giáo dục trẻ:Mẹ là người đã sinh ra các con. Hàng ngày mẹ phải làm việc vất vả để nuôi các con khôn lớn. Vì vậy các con phải biết yêu thương, kính trọng và luôn là người con hiếu thảo với bố mẹ

Hoạt động 3: Chơi trò chơi “ Bé kể chuyện”

- Cho trẻ phân nhóm chơi đóng vai nhân vật.

3. Kết thúc:

- Cô cho cả lớp biểu diễn bài “ Mẹ ơi có biết ”